

Marokko

En kulturrejse til Verdens Ende

En kulturrejse til kongebyerne Rabat, Fes og Marrakesh
Flere foredrag om marokkanske samfundsforhold af marokkanere
Islamiske mønstres meditative natur afdækkes i andre foredrag
Rige muligheder for indgående erfaringer med Marokkos mange
kunsthåndværk
Mulighed for tilkøb af spændende kulinariske tilbud
Overnatning på fortryllende riads i Fes og Marrakesh

På denne kulturrejse tager vi til de tre kongebyer Rabat, Fes og Marrakesh i Marokko for at opleve den rige islamiske kultur, som har sat så mange imponerende aftryk i disse byer. Ikke mindst i disse tider er det vigtigt, at vi åbner os over for den islamiske kulturs mange positive fortællinger, ikke dermed sagt, at vi går uden om de åbenlyse problemer disse fremmede kulturer besidder, set fra vores udgigstårn. I Marokko vil vi møde et meget åbent og venligt folk, som er nysgerrige på hvem vi er. Samtidig er Marokko et meget fredeligt land, som pga. af en rimelig fornuftig konge er sluppet for den megen ustabilitet, som det arabiske forår har ført med sig andre steder. Dette kursus giver enestående muligheder for at komme dybere ind under huden på en levende islamiske kultur, da det er lykket at få flere universitetsuddannede marokkanere til at øse af deres historiske og aktuelle indsigt i det marokkanske samfund. Igennem deres uddannelse og liv kan de se deres samfund både indefra og udefra, det bliver en gave for os.

Marokko er et land med mange ansigter. På den ene side har landet været opfattet som verdens ende: der hvor man ikke kunne komme længere mod vest, og hvor man indtil opdagelsen af Amerika vitterligt troede at verden sluttede. På den anden side udgør Marokko et historisk mødested for en række forskellige kulturer og folkeslag. Her smeltede først romersk og senere klassisk arabisk civilisation sammen med berbernes traditioner, og udviklede derved nye og anderledes versioner af de herskende kulturer. Strømningerne der formede dette fascinerende land kom dog også mere langvejsfra, og man skal ikke lede længe for at finde tydelige indflydelser fra både det indre Afrika og Europa.

Med tiden blev Marokko også et skæringspunkt mellem den islamiske og den kristne verdensopfattelse. Denne ganske særlige rolle som både periferi og front afspejler sig i alt fra arkitekturen og kunsten, til filosofien, sproget og religionen; for ikke at tale om kulturelle normer og værdier. For mange er Marokko et fjernt og eksotisk sted – porten til Afrika om man vil. Men Marokko har også noget tilgængeligt og genkendeligt over sig. Det er et land som geografisk set kun adskiller sig fra Europa ved det snævre Gibraltars træde, og som gennem dets historie i lange perioder har været lige så tæt knyttet til Europa som det har til Mellemøsten eller Afrika. Tag med på denne rejse, og oplev et land som både er tæt på og langt væk; genkendeligt og fremmed. Et land som byder på så mange og varierede kulturoplevelser, at man skulle tro det ikke kunne lade sig gøre inden for et enkelt lands grænser. På kun en uge skal vi opleve alt fra kongebyernes arkitektoniske perler til moderne kunsthåndværk med hundredvis af år på bagen. Vi skal udforske kulturernes forskelle og sammenfald, og sætte vores egen historie i et nyt perspektiv ved at lære om den fra marokkanerne. Det bliver en rejse, som vil være præget af fordybelse, refleksion, indsigt og overraskelse.

I sidste ende er formålet, at give rejsedeltagerne et glimt af den mangfoldighed, som præger dette unikke land, og de mennesker som bebor det.

Som noget særligt skal vi gå i dybden med at udforske de islamiske mønstre, som i Marokko når nogle af sine mest sublime udtryk. Inden for den islamiske verden er det kun i Marokko, at udvikling af islamiske mønstre stadig er en levende kunstart. Dette skal vi opleve i nogle af foredragene samt på en række fabrikker og værksteder i Fes og Marrakesh. Gennem matematikken har vi mulighed for at grave mange spadestik dybere i en forståelse af mønstrenes guddommelige uendelighedsmanifestationer. Motiv og farve kan vi lade os inspirere til i de to farvestrålende byer og ikke mindst ude i det marokkanske landskab, der er blevet velsignet med et væld af jordfarver og forunderlige former. Der ud over vil der blive rig lejlighed til at studere de historiske mønstre i Rabat, Fes og Marrakesh.

For interesserede vil der blive arrangeret besøg på privat skole i Marrakesh(0. – 12. klasse), hvor vi får et indblik i skolens liv ved deltagelse i undervisningen, samt møde med skolens ledelse og lærere.

Tid: Lørdag den 3. marts – Lørdag den 10. marts 2018

Sted: Fes og Marrakesh i Marokko

Program: Se venligst udførligt program på de sidste tre sider

Rejseledere: Cand. scient. Carsten Cramon og M.A. Mohamed Sadiki Tahar

Undervisere:

M.A. Mohamed Sadiki Tahar, Fes
M.A. Mohamed Salem Soudani, Marrakesh
Professor Nojia Ajraoui, Fes Universitet
B.A. Naima Abidane, Marrakesh
Cand. scient. Carsten Cramon

Pris: 10.800 kr.

Indeholdt i prisen:

- **Fly:** København – Marrakesh tur/retur.
- **Bus:**
 - Fra Fes over Atlas bjergplateauet forbi interessante berber landsbyer og smuk natur til Marrakesh. Med overnatning i Beni Mellah.
 - Transfer fra hotel i Marrakesh til Marrakesh lufthavn.
 - Bus til Skolebesøg i Marrakesh.
 - Byrundtur i Fes.
 - Fra lufthavnen i Marrakesh til Fes med stop i Rabat.
- **Hotel:** 7 overnatninger i dobbeltværelse med morgenmad på dejlige riads i Fes og Marrakesh og hotel i Beni Mellah:
 - Tre nætter på fem-stjernet **Riad Myra** i Fes medina
 - En nat på fire-stjernet hotel i Beni Mellah
 - Tre nætter på fem-stjernet Riad **Le Pavillon Oriental** i Marrakesh medina

At bo på riads i Marokko giver endnu en enestående mulighed for at lære den traditionelle marokkanske arkitektur og de enestående levende marokkanske kunsthåndværk at kende, da de riads, vi skal bo på, er nænsomt restaureret i klassisk marokkansk stil. Lad dig inspirere ved at besøge vore riads hjemmesider:

<http://www.riadmyra.com> og <http://www.lepavillonoriental.com>

- **Enkeltværelse** koster 1.500 kr. ekstra.
- **Entre:** Alle entreer.
- **Lokal guider:** Alle guidede ture med højtuddannede marokkanske statsguider.
- **Foredrag:** Alle foredrag i Fes, Beni Mellah, Marrekesh og i bussen.
- **Undervisningsfaciliteter:** Leje af AV-udstyr og undervisningslokaler.
- **Drikkepenge:** Drikkepenge til alle lokalguider og alle buschauffører.
- **Rejsegarantifonden:** Afgifter til Rejsegarantifonden.
- **Turistskat:** I Fes og Marrakesh.

Tilmelding: Senest onsdag den 10. januar 2018.

Depositum: Ved tilmelding forfalder depositum på 3.000 kr.

Restbetaling: Forfalder til betaling den 17. januar 2018.

Pas-navn: Ved tilmelding bedes dit navn, som det står i dit pas, oplyst. Dog kan mellemnavne udelades. Ens pas skal være gyldig mindst til 10. September 2018.

Kulinariske tilbud: For interesserede bliver det muligt at tilmelde sig flere udsøgte middage på rejsen. Herom senere.

Tilmeldingen sendes til:

Carsten Cramon
Gyden 5
8740 Brædstrup
Tlf. 7575 2010
Mobil: 2020852
E-mail: carsten@cramon.dk

Venlig hilsen

Carsten Cramon

Foredragsholdere og guider:

Carsten Cramon er cand. scient. i matematik. Har undervist på gymnasialt niveau i mere end 25 år og har udviklet og afholdt en lang række kurser (faglige og tværfaglige) for det gymnasiale område siden midten af 1980'erne både i Danmark og udlandet. Har ligeledes i samme periode afholdt en lang række foredrag på gymnasier, højskoler og ikke mindst folkeuniversitetet, hvor matematikken er blevet sat ind i en bredere sammenhæng med alle kunstarter, naturen og filosofien.

Mohamed Sadiki Tahar har BA i engelsk og litteratur efterfulgt af en M.A. i Ligestillings studier og kvinders uddannelser i landområder. Har studeret et par år i Japan og taler arabisk, fransk, engelsk og japansk.

Mohamed Salem Soudani underviser i dag i engelsk på Royal Air Force Academy ved siden af sin konsulentvirksomhed med udsendelse af marokkanske studerende til vestlige lande. Han har en M.A. i EFL (English as a Foreign Language) og er nu i gang med sin Ph.d. Arbejder i en række NGO'ere, nogle endda som grundlægger. Har undervist både indenlandsk og ved en række udenlandske universiteter. Er i dag medlem af en tænketank tilknyttet det regerende parti – PJD. Taler tamazight, arabisk, fransk og engelsk.

Najia Ajraoui skriver om sig selv: Born in Meknès, Morocco, Najia Ajraoui has a PhD in English literature from the Université Libre de Bruxelles (Belgium in 1996). She is at present teaching the English language, literature and translation at the Faculty of Letters Dhar Mahraz, Sidi Mohamed Ben Abdellah University in Fès.

Fluent in Arabic, French and English, she has published in French a novel *Le Paradis Sous Leurs Pieds* in 1999 and a collection of short Stories *Fragments* in 2007. She is currently finalizing a collection of poems in English, in addition to tales, and the translation into Arabic of Martin Lings' *What is Sufism*.

Naima Abidane skriver om sig selv: I graduated from the faculty of chariaa in Agadir. I studied Islamic law and jurisprudence. After graduation I worked as an NGO activist working with women and children. I joined the Islamist Group Attawhid wa Al Islah since I was a student and actively participated in the main transformations that the Group underwent. To day I am a member of the ruling political party and was fourth in the women's list for the last local elections.

Kommentarer fra nogle af deltagerne på de tidligere Marokkorejser:

Lektor i dansk og filosofi Anne-Marie Vestergaard, VUC Vestsjælland Syd:

Marokko-kurset var utrolig veltilrettelagt og udbyttet stort. Der var en mangfoldighed af indtryk på ture og rundvisninger, samt foredrag og oplæg af høj kvalitet. En stor tak til Carsten Cramon som planlægger og leder, sikke mange indfaldsvinkler til et spændende land så anderledes og dog med så mange tråde til Europa. Kurset har øget mit kendskab til den islamiske verden og givet inspiration til kulturmødet i den daglige undervisning.

Lektor i matematik og fysik Pawel Preiss, Skive Gymnasium:

Det var noget af en øjenåbner at komme på studietur til Marokko. Vi fik godt indblik i islamisk-marokkansk historie, kultur og arkitektur. Matematikken bag de mange geometriske mønstre blev gennemgået på et passende niveau.

Lektor i billedkunst og design Vibeke S. Larsen, Rødovre Gymnasium:

En studietur, til byerne Fes og Marrakesh i Marokko november 2013 tilrettelagt af Carsten Cramon, har givet et værdifuldt blik for den islamiske kulturs ornamentik og historie. Kurset har været godt tilrettelagt og kvalificerende for et fremtidigt dybdegående tværfagligt samarbejde om islamisk kultur.

Lektor i historie, fransk og samfundsfag Christine Léturgie, Marie Kruses Skole:

På rejse til Marokko med Carsten Cramon

En velforberedt og gennemført studietur med præsentation af marokkansk og islamisk historie, kunst og kultur. En fascinerende indføring i mosaikkunst og matematikken, der kan forklare mønstrenes opbygning.

Jeg er blevet rigt inspireret til videre studier i mine 3 fag og til tværfagligt samarbejde med andre fag. Jeg kan varmt anbefale at tilmelde sig en lignende rejse.

Lektor i historie og psykologi Anne-Gro Danstrup, Gladsaxe Gymnasium

Jeg vil, ligesom alle jer andre, gerne takke for et rigtig godt kursus!! Fantastisk mange input og indtryk, som sikkert vil blive stående - i lang tid. Langsomt kommer der nogle ideer til fremtidige forløb, og i den forbindelse vil jeg også takke for det tilsendte materiale, samt litteraturforslag:)....."

Lektor i samfundsfag og erhvervsøkonomi Gitte Lyager, Høje-Taastrup Gym.:

"..... Sjældent, at man får så mange aspekter med hjem i bagagen, hvilket ikke mindst skyldes den meget velforberedte rejse....."

Lektor i fransk og engelsk Clara Due, Himmelev Gymnasium

"Kære Carsten,

Jeg har lige sendt en mail med tak for turen til alle – denne tak er ikke mindst en tak til dig. Sikke et arbejde du har haft. Når man selv har prøvet at arrangere rejser, forstår man, hvor mange forberedelser, der ligger bag – og fornøjelsen ved at deltage i en så veltilrettelagt rejse uden at være ansvarlig for noget som helst, er en stor glæde!"

Marokko 3. marts – 10. marts 2018

Dag	Dato	Tidsplan	
		Formiddag	Eftermiddag
1	3. marts	6:00 Kastrup Lufthavn 9:30 Marrakesh lufthavn 10:00 Med bus mod Fes 13:00 – 14:00 Vi finder et sted på vejen, hvor det er muligt at få lidt at spise. 15:00 Ankomst til Rabat, Sadiki Tahar vil guide ved Hassan minareten og Mohammed V mausolæet 16:00 Videre mod Fes, Sadiki vil fortælle om at rejse i Marokko. 19:30 Ankomst til Riad Myra i Souken i Fes.	
2	4. marts	9:00 – 17:00 Guided tour med Sadiki Tahar i Fes: Med bus: --- Besøg på keramikfabrik --- Kongeslottet --- Den jødiske synagoge --- Bab Boujeloud --- Bou Inania-medersaen --- Medersa Attarin --- Chouara farverierne --- Argan olie, hvad er det? --- Den jødiske bydel --- Den jødiske kirkegård --- Souk'n --- Zawiyya Moulay Idriss --- Kairouine-moskeen --- Berber tæppedemonstration Angående besøget på keramikfabrikken: På keramikfabrikken kan vi følge hele bearbejdningen af det specielle Fes-ler fra det bliver lagt i blød på fabrikken til vi til sidst står med de mest skønne islamiske mosaikmønstre. Vi vil få en rundvisning på fabrikken af en specialist. Foredrag: 18:00 – 20:00 1) An overview of Moroccan history from ancient time until to day. Sadiki Tahar	
3	5. marts	Foredrag: 9:00 – 11:00 2) - Moroccan literature from independence till today. - History of Moroccan feminism. - Women's role in Moroccan literature. - Women's life in Morocco Nojia Ajraoui, Universitetet i Fes 11:00 – 12:00 3) Marokkanske islamiske mønstre i matematisk belysning(I): Hvad er det? Carsten Cramon	Fri tid til egne studier af det fascinerende og anderledes liv, der leves i og omkring souk'en i Fes. Det er ligeledes muligt at besøge kunsthåndværkerskolen i Fes.

4	6. marts	Foredrag: 9:00 – 10:30 4) Moroccan architecture: History, style and beauty. Sadiki Tahar 10:30 – 12:30 5) Marokkanske islamiske mønstre i matematisk belysning(II): Hvordan analyseres de? Carsten Cramon	13:00 – 20:00 Med bus til Marrakesh over Atlas plateauet igennem berber landsbyer beliggende i meget smuk natur. Vi gør holdt for natten i Beni Mellah. Vores enestående guide Sadiki Tahar er også med som kulturguide på denne del af kurset.
5	7. marts	Foredrag: 8:00 – 10:00 6) Marokkanske islamiske mønstre i matematisk belysning(III): Hvordan laves de? Carsten Cramon 10:00 – 16:00 Vi fortsætter i bus mod Marrakesh og gør et stop ved det imponerende vandfald Cascades d'Ouzoud, hvor det også er muligt at få lidt at spise	Efter at vi er installeret på Riad Le Pavillon Oriental i medinaen i Marrakesh, er det muligt udenfor program at følges med Carsten hen til Place El Fna og opleve det fascinerende liv på pladsen, hvor allehånde taskenspillere har frit spil sammen med historiefortællere, slangetæmmere, musikanter, akrobater o.m.m.m. Hver aften bygges der også et folkekøkken af uhørte dimensioner op på pladsen. Hvis der er interesse for det, kender jeg en god restaurant, som jeg kan anbefale.
6	8. marts	9:00 – 13:00 Guided tour i Marrakesh med Yusef Lafquih, lokal guide - Al-Koutoubia - Place Jemal-Fna - Koubba Al-Badiyyin - Ben Youssef madrasah - Souken - Demonstration af lægeurter og krydderier - m.m	15:00 -18:00 Mulighed for besøg på privat skole i Marrakesh, hvor vi får et indblik i skolens liv ved deltagelse i undervisningen, samt møde med skolens ledelse, hvor der bl.a. fortælles om skolesystemet, som de følger. Mohamed Salem Soudani er vores kompetente hjælper ved dette skolebesøg

7	9. marts	Foredrag: 9:00 – 11:00 7) Moroccan society today: Culture Politics Religion Education Human rights The Islamic spring seen from Morocco Etc. bl.a. Marokkansk musik – Gnaoua(Sufi)-, berber-, sefardisk- og chabbi-musik og deres klassike instrumenter – Naqqara, Qerqabat, Ribab, T’bol m.m. Mohamed Salem Soudani 12:00 – 13:00 8) Islamisk sharia og kvinders liv i Marokko i dag Naima Abidane	Fri tid til egne studier af det fascinerende og anderledes liv, der leves i og omkring souken i Marrakesh. Fælles afslutningsmiddag for interesserede på en af Marrakeshs bedste restauranter.
8	10. marts	8:00 Med bus fra vores hotel til Marrakesh lufthavn 8:20 Ankomst til Marrakesh lufthavn 10:20 Med fly til Kastrup Lufthavn 15:55 Ankomst til Kastrup Lufthavn	